

## Повышение внутренней мотивации обучения

В жизни каждого человека практически все действия, им совершенные происходят при наличии какого-либо мотива. Мотив может быть разным: гуманным и антигуманным, социальным и асоциальным, тактическим и стратегическим, бескорыстным и меркантильным, страстным и бесстрастным, познавательным, игровым. Каждый учитель не раз задавал себе вопросы: «как заинтересовать предметом?», «Как добиться лучшей успеваемости?», «Как сделать, чтобы ученики не только получили знания, но и научились действовать самостоятельно?» Формирование мотивации учения является одной из центральных проблем современной школы. В последнее время изменилась мотивация получения образования. Большинство старшеклассников хотят приобрести гуманитарную, юридическую или экономическую специальность. Это снижает интерес к изучению предметов естественнонаучного цикла. Интерес к физике снижается из-за сложности преподавания, из-за однообразности преподнесения учебного материала. Необходимо мобилизовать резервы внутреннего активного отношения школьников к учебному труду. Современное социально-экономическое положение в России диктует необходимость воспитания личности конструктивно и творчески мыслящей, готовой к решению нестандартных жизненных проблем, готовой не только достаточно четко оценивать ситуацию, отстаивать свои убеждения, но и способной к их пересмотру в новых условиях. Одной из важных задач, стоящих перед школой является создание системы условий для развития способностей, формирования знаний и умений, которые позволили бы школьнику проявлять свою активность. Модернизация физического образования направлена на повышение внимания к фундаментальным физическим принципам, имеющим отношение к формированию научного мировоззрения, включение в содержание представлений, связанных с жизнедеятельностью человека, философское осмысление единой физической картины мира. Такой подход требует развивать не только интеллектуальную, но и эмоциональную, волевую сферы личности, создавать условия для проявления ее активности. **Деятельность** – это процесс активности человека, который побуждает его к данной деятельности, т.е. мотив. Внутренние мотивы связаны с содержанием и организацией учебной деятельности. При возникновении внутренних мотивов предмет познания представляет личностный смысл для ученика. Мотивы долга и обязанности – внешние мотивы. Результаты деятельности человека на 20-30% зависят от интеллекта и на 70-80 % от мотивов. Поэтому мотивация- высшая форма регуляции деятельности. Формирование положительного отношения к учению предполагает наличие методов стимулирования деятельности школьников. Формировать мотивацию можно через интерес к предмету, активацию познавательной деятельности, ответственное отношение к учению. Мотивация включает волевые, когнитивные и эмоциональные составляющие. Приоритет должен быть отдан не передаче знаний и умений, а развитию способности по своей воле приобретать знания и умения. Творческий потенциал и активность школьника могут меняться в зависимости от форм деятельности. Мотивация развивает познавательные способности учащихся, повышает качество обучения, снижает уровень тревожности, формирует адекватную самооценку. Методологическую основу составляет концепция развивающего обучения, личностно- ориентированный подход, деятельностный подход к обучению, проблемно- поисковый подход. Всему в школе научить нельзя, поэтому важно научить мыслить, самостоятельно действовать, ориентироваться в ситуациях, знать подходы к решению проблем. ЛОО направлено на развитие личности ученика.

Основные идеи ЛОО:

- каждый ученик от рождения наделен способностями, их развитие – задача школы
- знания, умения и навыки - база для развития ученика
- учебный процесс должен опираться на зону актуального развития учащегося и стимулировать продвижение в зону потенциального развития

- развитие и приобретение знаний осуществляется через учебную деятельность
- учет индивидуальных психологических особенностей учеников
- создание положительного эмоционального настроения и доброжелательной, деловой атмосферы в классе.

Для того, чтобы включить ученика в учебно - познавательную работу, сделать его активным участником учебного процесса, нужна мотивация. **Мотивы** – это то, что побуждает и направляет деятельность человека, ради чего он ее совершает. В роли мотивов могут выступать ряд причин, вызывающих активность ученика: интерес, влечение, эмоции, привлекающая цель, долг, возможность общения, получение признания. Мотивы – порождение внешних и внутренних факторов, следствие заложенных в человеке биологических инстинктов. Мотивы могут изменяться. Развиваясь, мотивы изменяют, перестраивают и обогащают эмоционально- волевую сферу человека. Без мотивов любая деятельность не будет эффективной. Благодаря мотиву у ученика появляется желание активно работать на уроке, овладевать знаниями и умениями. Какие бывают мотивы?

**Познавательный мотив** связан с интересом к узнаванию нового. Вызвать его можно путем последовательного раскрытия практических применений явления или закономерности в технике, промышленности, медицине, быту, посредством занимательного рассказа или из жизни литературных героев, путем постановки без комментариев опыта, дающего неожиданный эффект, показом парадоксального эксперимента.

**Мотив «Саморазвитие»** заключается в том, что человек руководствуется желанием больше знать и уметь, развивать свой ум, смекалку, поднять свой культурный уровень. Он вызывается путем информации о значении материала, сообщении о том, каким новым умственным умениям предстоит овладеть, рассказом о новом методе практической деятельности

**Мотив « достижение»** ориентирует человека на взятие высот, получение хороших или лучших результатов в учебе, завоевание побед в интеллектуальных соревнованиях. Необходимо давать значимые названия заданиям и урокам, в которых отражается вид деятельности, которым предстоит заниматься, звучит признание важности предстоящей работы, уверенность в успехе.

**Мотив « Профессионально-жизненное самоопределение»** нацелен на будущую профессию, становление человека. Необходимо знакомить учащихся с профессиями, в которых применяются знания физики.

**Коммуникативный мотив** связан с возможностью общения, сотрудничества, взаимодействия. Достигается совместным выполнением работы, групповым исследованием с обсуждением в группах полученных результатов, участие в диспутах, ролевых играх, конференциях и др.

**Эмоциональный мотив** порождается положительными эмоциями, чувством радости, удивления, азарта, восторга. Вызывают его интересной организацией занятия, созданием на уроке делового настроения, обстановки увлеченности, доброжелательности, спокойствия, щедростью на похвалу каждой учебной удаче, организацией ситуации сотрудничества и успеха для каждого ученика, обращением внимания на общие достижения.

В детском развитии можно выделить период от 6-7 до 11-12 лет, в котором отмечаются повышенная любознательность детей, их неподдельный, живой интерес к явлениям природы, попытки экспериментирования. В деятельностном подходе в возрасте от 7 до 12-13 лет ведущей является учебная деятельность. На первом этапе обучения (7-8 лет) доминирует социальный мотив учения - «быть одобряемым взрослыми», а познавательный мотив занимает подчиненное место. В 9-11 лет начинает доминировать познавательный мотив – « узнать закономерности окружающего мира». В 12- 15 лет ведущим становится социальный мотив – быть среди товарищей в группе, и его последующее развитие – быть членом взрослого общества. В возрасте от 7 до 13- 14 лет

происходит трансформация мышления от конкретно – образного к формально – логическому. Согласно Л.С.Выготскому школьный стабильный период (7 – 13 лет) связан с развитием интеллекта. В начале школьного периода в функциональном плане слабее, чем ранее созревающие функции, такие, как память и восприятие, но только интеллект в этот период имеет максимальные темпы развития. Личностно- ориентированное обучение означает переход от ориентации на среднего ученика к дифференцированному и индивидуальному подходу, к ориентации на психологические особенности ученика. Ученики имеют разные интересы и склонности, свои особенности восприятия, память, воображение, мышление. Одному необходима основательная опора на наглядные образы и представления, другому это не нужно, один медлителен, другой выполняет задания скоро, один запоминает быстро, но не прочно, другой – медленно, но на век, один приучен работать организованно, другой делает все по настроению. Усреднение учащихся приводит к тому, что развитие сильных учеников сдерживается, они теряют интерес к учению, которое не требует от них умственного напряжения, а слабые обрекаются на отставание и теряют интерес к урокам. Одаренные ученики не нуждаются в поддержке, но у них велика потребность в эмоциональном комфорте, справедливой оценке и признании их достижений, которые часто не удовлетворяются, что мешает их развитию. У талантливых детей биохимическая и электрическая активности мозга повышены. Этим учеников отличает большой словарный запас, оперирование сложными синтаксическими конструкциями, умение ставить вопросы, они с удовольствием читают словари и энциклопедии, предпочитают те учебные ситуации, которые требуют активной умственной работы. Одаренного ребенка отличает повышенная концентрация внимания на чем- либо интересном, упорство в достижении желаемого результата. В условиях обучения, не соответствующих его способностям, ему просто скучно. Учителю необходимо учитывать психологические особенности. Одаренные ребята опережают других в количестве и силе восприятия окружающих событий и явлений – они больше улавливают и понимают, больше видят, слышат и чувствуют, могут следить одновременно за несколькими событиями. Учителю необходимо уважать желание работать самостоятельно, воздерживаться от вмешательства в процесс творческой деятельности, предоставлять свободу выбора области приложения сил., индивидуализировать изучение учебного материала в зависимости от особенностей ученика, исключать принуждение. Подчеркивать положительное значение индивидуальных различий учащихся, развивать уважение к потенциальным возможностям отстающих, создавать ситуации, при которых способный ученик может проявить фантазию и увлечения. Одаренные ученики нуждаются в одобрении взрослых. Важно, чтобы учитель проявлял доброжелательность, оценивая их деятельность, представляя ее классу уважительно. Это необходимо ребятам для приобретения уверенности в себе и своих способностях. На уроке необходимо создавать атмосферу, которая вдохновляет ученика, развивает его способности, критичность мышления, приводит к успеху.

У учеников с замедленным развитием происходит рост основных показателей мышления. К 7 классу возрастает инертность, пассивность мышления и уровень их репродуктивного мышления оказывается ниже, чем у школьников с нормальным темпом развития, и это служит первопричиной их отставания в других сферах психического развития. Эти учащиеся не успевают за предусмотренное программой время без помощи со стороны овладеть необходимым минимумом знаний. С возрастом такое отставание увеличивается. Ученики все меньше и меньше понимают то, что излагается на уроках. Они присутствуют на занятии, фактически никак в нем не участвуя, что закрепляет высокую пассивность их мышления. У них формируется отрицательное отношение к познавательной деятельности. Боязнь ошибиться, получить двойку толкает ребят на списывание, пропуск занятий. Под влиянием постоянных неудач у них складывается пониженная самооценка, формируются отрицательные качества личности. В коллективе

такие дети оказываются изолированными. Потребность в высокой самооценке и ориентации на успех заложены в человеке изначально. Они тесно связаны с представлениями каждого о желаемом результате и своих возможностях. Человеку от природы дано не только стремиться к успеху, но и стараться избегать неудач. Если мотив успеха больше, чем мотив избегания неудач, то путь к достижению цели приобретает ориентацию на успех.

Ученики с временным отставанием психического развития	Одаренные школьники
Рост основных показателей мышления медленный. В младшем возрасте быстро развивается практическое мышление, в подростковом возрасте темп его роста снижается и убыстряется отвлеченное мышление	Быстро развиваются речь и абстрактное мышление
Инертность мышления, его пассивность. Частая ориентация на несущественные признаки явления. Механическое закрепление в памяти информации. Почти полное отсутствие попыток анализировать свои ошибки и искать пути их устранения.	Способность глубоко постигать смысл информации и классифицировать ее. Умение устанавливать связи между ранее изученными и новыми сведениями и широко пользоваться накопленными знаниями.
Усваивают знания в готовом виде. Понимают материал, если его объяснение детализировано.	Не любят, когда им навязывают готовый ответ.
Материал усваивают лишь после вторичного объяснения и значительного числа однотипных упражнений.	Усваивают главное содержание новой темы при первичном восприятии. Обладают отличной памятью.
Стремятся избежать интеллектуального напряжения, обладают низкой умственной работоспособностью. Для усвоения знаний нужна опора на наглядность, для решения задач – развернутая помощь	Легко справляются с познавательной неопределенностью, поиском решения проблем. Трудности не отвлекают от цели. С удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания.
Активизируют их мышление игровые ситуации. Игра вызывает положительную эмоциональную реакцию, снижает страх перед неудачей, что позволяет преодолеть умственную пассивность.	Обладают ярким воображением, изобретательностью, творческим подходом к учебной работе.
Часто отвергаются за то, что не такие	Часто отвергают за то, что не такие.

Использование успеха для стимуляции положительного отношения школьников к учению предполагает психологическую установку учителя на хороший результат работы всего класса. Положительные результаты имеют особое значение для отстающих подростков. Необходимо опираться на лучшие качества личности отстающего, подбадривать его.

К разным типам нервной системы принадлежат литераторы и математики. «Литераторы» - представители художественного типа, «математики» - мыслительного. «Математики» обладают способностями к переработке информации, логическому мышлению, обобщению, зрелыми познавательными мотивами, направленными на более глубокое овладение знаниями. Они хорошо сохраняют в памяти структуру материала,

основные элементы, их взаимосвязь и взаимоподчиненность, главное содержание текстов. Литераторы имеют развитое воображение, яркие зрительные впечатления, эмоциональное восприятие информации, импульсное поведение, целостное запоминание материала. Они не могут детально воспроизвести объемный материал сразу. Им необходимо время на осмысление материала Их лучше спрашивать в конце изучения темы. Литераторы нуждаются в творческом, нестандартном обучении с элементами импровизации, игры, фантазии, с опорой на интуицию и воображение.

	«Литераторы»	«математики»
Память	<p>1.Способности к переработке информации менее выражены, во многих случаях запоминают ее дословно.</p> <p>2.Часто предпочитают запоминать путем целостного охвата материала.</p> <p>3.Воспроизводят больше элементов информации, которые запомнили непосредственно.</p> <p>4.Делают больше ошибок при воспроизведении материала, воспринятого на слух</p>	<p>1. Обладают более высоким уровнем переработки информации, активно используют приемы смысловой памяти.</p> <p>2. Лучше воспринимают и запоминают материал абстрактного содержания</p> <p>3.Делают больше ошибок при воспроизведении наглядно – чувственных видов информации, цвета, формы предметов.</p> <p>4.Затрачивают больше времени для воспроизведения в памяти изученного материала</p>
Мышление	<p>1.Менее развито причинно – следственное, логическое мышление</p> <p>2.Затрачивают больше времени на выполнение словесно – логических заданий и обобщения</p>	<p>1.Более развиты интеллект, словесно – логическое мышление</p> <p>2.Выражены способности к обобщению материала.</p>
Познавательная активность и мотивы изучения	<p>1.Учебная деятельность побуждается социальными мотивами учения: долга, престижности, совершенствования</p> <p>2.Нравятся гуманитарные предметы</p> <p>3.Мотивы обучения связаны со становлением личности, стремлением к самопознанию. Интерес вызывает эстетическая сторона предметов.</p> <p>4.Познавательная потребность вызвана желанием новых впечатлений. Интерес к различным видам художественно – прикладной деятельности.</p>	<p>1.Учебная деятельность побуждается познавательными мотивами: потребностью к умственной деятельности, желанием решать трудные, необычные задачи, привлекает сам процесс обучения.</p> <p>2.Нравятся предметы физико – математического цикла</p> <p>3.Наиболее значимые мотивы связаны с интеллектуальной деятельностью. Интересны методы научного исследования, самостоятельные поиски. Изучение наук рассматривается как средство развития собственного мышления</p>

		4.Сформированы формы познавательной потребности, которые направлены на содержание знаний и процесс овладения ими.
Личностные особенности	<p>1.Мечтатели и фантазеры, имеющие хорошо развитое и яркое воображение.</p> <p>В поведении склонны полагаться на интуицию, следовать чувству, а не рассудку. В делах полагаются на везение, эмоциональны, импульсивны.</p> <p>3.Имеют склонности к художественным видам деятельности</p> <p>4.Высокие показатели неприспособленности и эмоционального дискомфорта.</p>	<p>1.Более практичны и реалистичны. В поступках подчиняются рассудку и логике.</p> <p>2.Стараются планировать свои действия, продумывать их.</p> <p>3.Спокойны и уравновешенны, хорошо владеют собой в трудных ситуациях.</p> <p>4.Общению предпочитают интеллектуальные занятия</p> <p>5. Высок эмоциональный комфорт, низкие показатели неприспособленности.</p>

Одним из мотивов к продолжению любой деятельности является ее успешность. Нет желания, нет деятельности. К.Д.Ушинский считал, что главная цель обучения и воспитания – «дать человеку деятельность, которая бы наполняла его душу».